



## REVOIR PARIS

5 JOURS / 4 NUITS

**DU 23 AU 27 NOVEMBRE 2022**

L'association est heureuse de pouvoir vous proposer notre traditionnel séjour à Paris, un moment très attendu en fin d'année... Le premier cadeau avant Noël !

La Ville Lumière se dévoile sous ses plus beaux appareils, illuminée pour les festivités de fin d'année. La capitale aux multiples facettes n'a de cesse de nous étonner. Culture, romantisme et modernité, voilà la recette de ce savoureux mélange qui fait le charme de Paris.

Lors de cette nouvelle découverte de la capitale, beaucoup de nouveautés s'offriront à nous. Nous débuterons ce séjour avec une grande exposition consacrée à l'artiste torturé **Edvard Munch** sur le thème : « **Un poème d'amour, de vie et de mort** ». Temps fort de votre séjour : **l'Hôtel de la Marine**, récemment restauré, ce musée très prisé vous ouvrira ses portes et son histoire fascinante. Vous poursuivrez avec un autre lieu d'exception, un hôtel particulier qui abrite aujourd'hui le musée des arts décoratifs : le **musée Nissim de Camondo**. Toujours dans une quête d'innovation, **Voyages Coopératifs** vous propose cette année de quitter la capitale pour une journée à **Barbizon** et **Vaux-le-Vicomte** afin de mêler les histoires des artistes, rois et artisans qui font l'âme de notre culture française. Notre ami guide Philippe Schmitt nous conduira dans les dédales du **quartier Mouffetard** et c'est la pièce « *Berlin Berlin* » (2 Molières en 2022), qui a retenu notre attention pour cette année. Pour clore cette parenthèse parisienne, nous vous invitons à profiter de la ville depuis des points de vue différents : d'abord depuis le haut de la **Tour Montparnasse** puis, à bord d'un bateau pour une **croisière sur la Seine**.

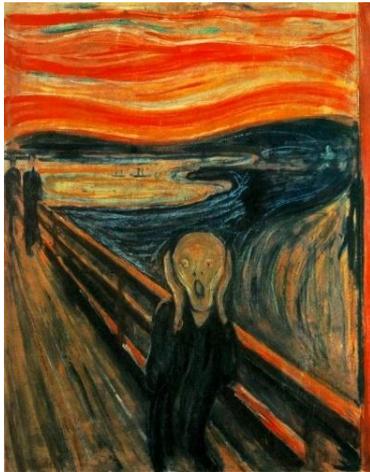
L'association qui arpente depuis près de quarante ans les ruelles de Paris se fait toujours un plaisir d'y revenir et d'accompagner tous ceux qui ont envie de connaître un peu mieux la Ville-Lumière ou tout simplement de la revoir. Un riche programme agrémenté cette fois encore de nouveautés afin de satisfaire tous les amoureux de la capitale !

Voyages **COOP**ératifs

# VOTRE PROGRAMME

Jour 1  
Mercredi 23 Novembre

LORIENT / PARIS



Départ de Lorient vers 5h. Passage à Auray, Vannes et Rennes. Déjeuner au restaurant. **Visite guidée de l'exposition Munch « Un poème d'amour, de vie et de mort » au musée d'Orsay.** Force est de constater qu'un artiste peut être mondialement célèbre et être paradoxalement l'auteur d'un répertoire méconnu. Souvent réduit à une seule toile « Le Cri », Munch mérite pourtant plus que cela au regard des plus de 1700 œuvres qu'il a produit au cours de sa vie. Afin de réhabiliter l'artiste dans l'Histoire de l'art, le musée lui consacre cette vaste rétrospective articulée autour de plus de 150 chefs-d'œuvre. A une époque dominée principalement par le naturalisme, Munch dénote et anticipe le mouvement expressionniste qui fera son apparition dans première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Dîner au restaurant. Installation à l'hôtel pour 4 nuits.

Jour 2  
Jeudi 24 Novembre

PARIS

**Visite audio-guidée de l'Hôtel de la Marine.** Ce palais du XVIII<sup>e</sup> siècle, situé sur la Place de la Concorde, doit sa création à la volonté de la Ville de Paris d'édifier une statue à la gloire du roi Louis XV en 1748. Afin de mettre en valeur cette statue, on imagine la création d'une place. C'est en 1765 que l'on décide d'installer le Garde-Meuble royal, institution en charge du mobilier du roi, dans le palais le plus à l'est, le futur Hôtel de la Marine. Ancêtre du Mobilier national (visité en 2019 par l'association), cette institution était en charge de l'aménagement des résidences royales et de l'entretien de leur mobilier. A la Révolution, tout bascule et le bâtiment est investi par le Ministère de la Marine qui y restera pendant 226 ans. Une grande campagne de restauration a été menée entre 2017 et 2021 afin de redonner à ce lieu d'exception tout son faste d'antan. Déjeuner.



**Visite guidée du musée Nissim de Camondo,** l'une des luxueuses demeures grand-bourgeoises



encore conservées du XX<sup>e</sup> siècle parisien, qui fait aujourd'hui partie du musée des Arts Décoratifs. On y découvre toute une collection de meubles et d'objets d'art français du XVIII<sup>e</sup> siècle, entreposés par Moïse (père) et Nissim (fils) de Camondo. En fin d'après-midi, balade dans l'élégant **Parc Monceau**, véritable parenthèse verte et bouffée d'oxygène pour les habitants du quartier. Dès l'entrée, grâce à ce majestueux portail en fer forgé réhaussé d'or, l'esprit du visiteur vagabonde déjà dans le monde

du faste et de la rêverie. Dîner au restaurant et **promenade panoramique en autocar** afin de découvrir Paris parée de ses lumières nocturnes. Nuit à l'hôtel.

Jour 3  
Vendredi 25 Novembre

PARIS / VAUX LE VICOMTE / BARBIZON / PARIS

Départ pour une excursion extra-muros au sud de la capitale avec la **visite guidée du musée des peintres de Barbizon.** Historiquement, un musée éphémère était installé dans l'atelier du peintre Théodore Rousseau (depuis 1927). Des œuvres de nombreux artistes y étaient entreposées : Millet, Jacque, Chaigneau mais aussi Cabanel ou encore Rodin. Les collections s'enrichissent rapidement dans les années 80 et le musée est alors transféré à l'auberge

Ganne. La visite se déroule du rez-de-chaussée à l'étage de l'auberge où l'on retrouve des meubles peints, des estampes, des graffitis peints à même les murs des chambres des artistes mais aussi des objets du quotidien qui restituent l'atmosphère du lieu. En complément de la visite guidée, une vidéo présente l'histoire de la colonie artistique de Barbizon, la place de la peinture dans l'histoire de l'art du XIX<sup>e</sup> siècle et la vie quotidienne des peintres à l'auberge. Déjeuner au restaurant.

### Visite guidée du château de Vaux-le-Vicomte

qui reste incontestablement liée à l'histoire de Nicolas Fouquet, alors surintendant des Finances sous Louis XIV. Il décide de faire construire une résidence digne de son rang et s'entoure des meilleurs artisans de l'époque : le Vau, Le Brun et Le Nôtre. Un chantier pharaonique se met en place à partir de 1656 impliquant de raser trois villages alentours dont celui qui donnera son nom au château. Cinq années et 18 000 ouvriers sont nécessaires pour achever la construction. Presque 200 ans plus tard, Alfred Sommier, achète le domaine lors d'une vente aux enchères et entreprend des travaux colossaux du château qui a été laissé à l'abandon et c'est en 1967 que Patrice de Vogüé (descendant de Sommier), décide d'ouvrir les portes au public. Les jardins à la française, imaginés par Le Nôtre, restent une des pièces maîtresses du domaine. A l'occasion des fêtes de fin d'année, le château transforme chacune de ses pièces en un décor féerique. Cette année, Vaux-le-Vicomte célèbre les 400 ans de la naissance de Molière. Retour à Paris pour le dîner au restaurant et la nuit.



## Jour 4

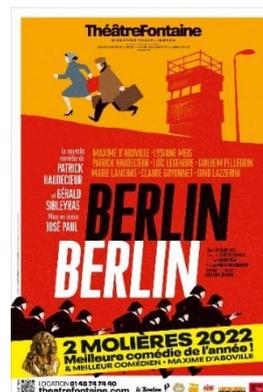
## PARIS

### Samedi 26 Novembre

Notre ami Philippe Schmitt, vous guidera pour une balade citadine dans le quartier de la **rue Mouffetard** ainsi qu'aux abords des **arènes de Lutèce**. Descendant en pente douce de la montagne Sainte-Genève, la rue Mouffetard (l'une des plus anciennes de la capitale) se démarque par son activité commerciale dense et pittoresque. Difficile à croire quand on sait qu'il y a quelques siècles de cela, elle était l'une des rues les plus malfamées du quartier latin, et l'une des plus malodorantes à cause de l'activité polluante des tanneurs. Victor Hugo vint y chercher l'inspiration pour rédiger « *Les Misérables* ». **Les arènes de Lutèce** ont été édifiées entre le I<sup>er</sup> et la fin du II<sup>e</sup> siècle, elles sont aujourd'hui classées Monument Historique et parfaitement intégrées au paysage urbain. Environ 15 000 personnes pouvaient s'y amasser. Tombées dans l'oubli et enfouies sous terre, elles sont finalement redécouvertes en 1869, par hasard, lors d'un chantier. Passage devant la **Grande Mosquée de Paris**. L'idée d'ériger une institution musulmane à Paris remonte au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle. Après une étude longue et laborieuse, le gouvernement français décida finalement de prendre le projet à son compte en décembre 1916, lorsque la France dût compter sur tant de soldats de confession musulmane parmi ses héros tombés, à Verdun. La balade se terminera au **jardin des plantes** qui, tel un écrin accueille en son sein, le musée national d'Histoire Naturelle. Déjeuner libre. Après-midi temps libre pour profiter de la capitale à votre guise. Rendez-vous à 18h30 pour dîner.

Soirée **théâtre** avec la pièce écrite et mise en scène par Patrick Haudecœur et Géraud Sibleyras : « **Berlin Berlin** »

*Berlin Est. Emma et Ludwig veulent s'enfuir et passer à l'Ouest. Emma se fait engager comme aide-soignante chez Werner Hofmann pour s'occuper de sa vieille mère sénile. Elle n'est pas là par hasard, cet appartement possède un passage secret qui mène de l'autre côté du Mur. La situation est déjà suffisamment compliquée mais si en plus Werner est un agent de la Stasi, qu'il tombe fou amoureux d'Emma, et que l'appartement est un nid d'espions, ça tourne au burlesque. Berlin Berlin, la comédie qui fait tomber les murs. La pièce a été récompensée par 2 Molières en 2022. Nuit à l'hôtel.*



Jour 5

PARIS / LORIENT

**Dimanche 27 Novembre**

Vous prendrez de la hauteur en montant sur le toit-terrasse de la **Tour Montparnasse**. Du haut de ses 210 mètres, vous pourrez ainsi apprécier une vue panoramique sur tout Paris. C'est ensuite à bord d'une vedette parisienne que vous voguerez le long des méandres de la Seine, lors d'une **croisière** d'une heure. Au départ de l'île de la Cité, vous passerez devant les monuments qui font la réputation, le succès et la beauté de la « ville lumière ». Déjeuner au restaurant. Départ pour la Bretagne. Arrivée à Lorient vers 21h30.



*Ce programme peut subir quelques modifications ou inversions des visites en fonction de différentes contraintes ou opportunités. Les visites restent sous réserve de disponibilités au moment de la réservation.*

## REVOIR PARIS

5 JOURS / 4 NUITS DU 23 au 27 NOVEMBRE 2022

### NOTRE PRIX COMPREND

Le **transport** en car aller-retour et pour les déplacements sur place

L'**hébergement** en hôtel 3\* (base chambre double)

La **pension complète** du déjeuner Jour 1 au déjeuner du Jour 5 et à l'exception du déjeuner du Jour 4, vin inclus sur la base de ¼ par personne par repas (café non inclus, 3 plats au déjeuner, 2 plats au dîner.)

La présence d'un **accompagnateur** de l'association

Les **visites et entrées** prévues au programme

Les services de **guide** selon le programme

**L'assurance assistance rapatriement**

### NOTRE PRIX NE COMPREND PAS

Le supplément chambre individuelle (180 €)

L'assurance annulation : 19€

Le déjeuner du Jour 4

Toute visite non mentionnée au programme

Les éventuels pourboires

### TARIF

**990 € (BASE 35 PAYANTS)**

**1015 € (BASE 30 PAYANTS)**

**1050 € (BASE 25 PAYANTS)**

*Nous vous informons que l'évolution récentes des taxes et règles de circulation en autocar, pour la protection de l'environnement, dans Paris, pèse pour plus de 40 € (par personne) dans le prix de votre voyage.*

### LES + DU VOYAGE

VISITE DE L'HÔTEL DE LA MARINE APRÈS SA RÉOUVERTURE APRÈS TRAVAUX

UNE JOURNÉE EXTRA MUROS, CROISIÈRE SUR LA SEINE ET UNE PIÈCE DE THEATRE RÉCOMPENSÉE

ACCOMPAGNEMENT AU DEPART DE BRETAGNE

### MODALITÉS DE PARTICIPATION

**VERSEMENT** : 270 € à l'inscription et le solde 21 jours avant le départ

**FORMALITES** : carte d'identité en cours de validité

Toute l'équipe vous souhaite un bon séjour !

Voyages **COOP**ératifs

Association de tourisme IM056120015

1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT

Tél. 02 97 21 51 29

info@voyagescooperatifs.com

www.voyagescooperatifs.com